

Tro og eksistens på Kulturmødet Mors

Et samarbejde mellem Kulturmødet Mors, Aalborg Stift og Grundtvigsk Forum

Vores arbejdsmoral, vores kalender, vores sprog, vores forhold til staten og vores syn på menneskeliv, natur, frihed og kærlighed er alt sammen præget af kristendommen og dens møde med jødisk, græsk, fransk og tysk tænkning. Det sidder dybt i os, det peger flere tusind år tilbage i tiden, og det er ofte så indgroet i vores selvforståelse og verdensbillede, at vi ikke lægger mærke til det.

Derfor skal der selvfølgelig være et spor på Kulturmødet Mors, der inddrager perspektiver fra teologi, kirke og kristendom og som samtidig forholder sig til vores nutidige virkelighed.

Med dette anslag udbyder Kulturmødet Mors, Aalborg Stift og Grundtvigsk Forum på Kulturmødet 2026 i fællesskab et program med følgende tre overskrifter:

Fredag den 21. august kl. 16.30-17.30 i Klostergården:

Som at kaste perler for bursvin

KORT TEKST: Bibelen skal oversættes på ny – og bølgerne går højt. For skal der stå 'slave' eller 'slavegjort', skal teksten afspejle et nutidigt syn på køn- og ligestilling, eller skal så tæt på de antikke originaltekster som muligt?

Bibelen skal oversættes på ny. Og selvom der er lang tid til den færdige oversættelse udkommer, går bølgerne allerede højt. For skal oversættelsen i højere grad afspejle et nutidigt syn på køn og diversitet? Skal faste udtryk, der indgår i vores sprog og kulturarv, bevares – eller skal bibeloversættelsen snarere danne skole for nye sprog billeder og vendinger? Hvor forpligtede er vi på kildeteksterne? Og hvad skal i det hele taget diktere, hvordan verdens vigtigste bog skal lyde på dansk?

Samtale med professor em. i Det nye Testamente Troels Engberg-Pedersen, Birgitte Graakjær Hjort, domprovst i Aarhus og oversætter på Det nye Testamente, og Dy Plambeck, forfatter og sprogkonsulent på bibeloversættelsen. Moderator: Anne Sophia Hermansen, kulturkommentator på Weekendavisen

Link til Kulturmødets program: <https://program.kulturmodet.dk/events/322065>

Lørdag den 22. august kl. 10:30-11.30 i Værkstedet:

Er Bibelen en god selvhjælpsbog?

KORT TEKST: Unge mænd læser Bibelen som aldrig før – og inspirationen kommer især fra USA. Men er det brug eller misbrug af kristendommen, når den bliver gjort til livsguide og værdisæt?

Unge mænd læser Bibelen – viser en ny undersøgelse. Og inspirationen dertil kommer bl.a. fra amerikanske influencere. Men er Bibelen egentlig en god selvhjælpsbog? Hvilke værdier og livssyn henter de unge mænd i Bibelen – og kan man kalde det for 'kristne værdier'? Er det brug eller misbrug af kristendommen, når den bliver gjort til livsguide og værdisæt?

I panelet: Iben Krogsdal, forfatter og salmedigter, Amalie Langballe, forfatter og journalist, og Tonny Jacobsen, formand for Frikirkenet

Moderator: Anne Sophia Hermansen, kulturkommentator på Weekendavisen

Link til kulturmødets program: <https://program.kulturmodet.dk/events/322277>

Lørdag den 22. august kl. 14.30-15.30 på Folkescenen:

I Danmark synger vi vores digtere

KORT TEKST: Højskolesangbogen og salmebogen hører til Danmarks vigtigste kulturarv. Men skriver nutidens digtere også store salmer og sange? Bedøm selv – kom og syng med!

En af de største perler i dansk kultur er vores sang- og salmeskat med fortidige giganter som N.F.S. Grundtvig, Thomas Kingo, Jeppe Aakjær, Inger Christensen og Johannes V. Jensen. Men digtekraften lever stadig, og en lang række nutidige digtere bidrager fortsat med nye sange og salmer. Kom og syng med, når de folder deres digte ud i tekst og musik og indvier os i deres tanker om, hvor fællessangen trænger til udfordring eller hvordan man skriver salmer til tiden – med mere! Med forfatter og salmedigter, Iben Krogsdal, forfatter Dy Plambeck og organist Torben Aas Kjær. Moderator: Ingrid Ank, leder af Grundtvig-Akademiet

Link til kulturmødets program: <https://program.kulturmodet.dk/events/343073>

Om Kulturmødet Mors

Kulturmødet Mors er Danmarks samlingssted for samtalen om kunst og kultur. Vi samler kunstnere, magthavere, meningsdannere og borgere for at tage temperaturen på aktuelle temaer i kulturdebatten og bliver klogere i fællesskab.

Programmet består af mere end 500+ arrangementer fordelt på mere end 25 scener. Arrangementerne er gratis, og alle er velkomne. I 2025 deltog mere end 37.000 gæster.

Kulturmødet bliver udviklet i et spind af partnerskaber, netværk og samarbejdsrelationer.

Om Aalborg Stift

Den danske folkekirke er inddelt i 10 stifter og Aalborg Stift er det nordligste. Stiftet omfatter folkekirkerne i de 10 nordjyske kommuner med 533.746 indbyggere og heraf 425.600 folkekirkemedlemmer.

Om Grundtvigsk Forum

Grundtvigsk Forum er en landsdækkende forening, der arbejder for at udbrede et grundtvigsk syn på menneskeliv og kristendom. Grundtvigsk Forum driver kulturhuset Vartov, et akademi, et bibliotek, en skoletjeneste og udgiver tidsskriftet Grundtvigsk Tidende. Læs mere her:

www.grundtvigskforum.dk